

O segredo dos tecladistas americanos

neo
soul
jazz
chord10

Gidi Ferreira

Este livro é o **início da nossa jornada para tocar como os americanos.**

Ele prepara você para o **Desafio de 5 Dias**,
onde eu te acompanho na rearmonização da sua primeira música.

Para participar do desafio basta acessar:

www.gidiferreira.com/desafio5d

E, para quem decide seguir mais fundo,
ele abre as portas do **Top Tecladista Legacy**,
meu treinamento mais completo.

Para participar da nossa comunidade basta acessar:

www.gidiferreira.com/top-tecladista-legacy

Um convite honesto

Se em qualquer momento você sentir que:

travou
ficou em dúvida
não sabe qual caminho seguir

é só **clicar e chamar o suporte.**

www.gidiferreira.com/suporte

Nossa equipe está pronta para te orientar.

Agora, leia este livro com calma.

Não como quem busca truques,

mas como quem está pronto para **mudar a forma de pensar música.**

Se você fizer isso, o teclado nunca mais vai ser o mesmo.

Bem-vindo à **Jornada Top Tecladista**

NEOSOUL JAZZ

chord



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Cm9(11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#**
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)**
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

C#m9(11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D**
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)**
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Dm9(11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#**
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)**
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

D#m9(11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E**
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)**
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Em9(11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F**
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)**
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Fm9(11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#**
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)**
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

F#m9(11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G**
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)**
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Gm9(11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#**
- A
- A#
- B

- m9(11)**
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

G#m9(11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A**
- A#
- B

- m9(11)**
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Am9(11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#**
- B

- m9(11)**
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

A#m9(11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B**

- m9(11)**
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Bm9(11)



Este livro é o **início da nossa jornada para tocar como os americanos.**

Ele prepara você para o **Desafio de 5 Dias**,
onde eu te acompanho na rearmonização da sua primeira música.

Para participar do desafio basta acessar:

www.gidiferreira.com/desafio5d

E, para quem decide seguir mais fundo,
ele abre as portas do **Top Tecladista Legacy**,
meu treinamento mais completo.

Para participar da nossa comunidade basta acessar:

www.gidiferreira.com/top-tecladista-legacy

Um convite honesto

Se em qualquer momento você sentir que:

travou
ficou em dúvida
não sabe qual caminho seguir

é só **clicar e chamar o suporte.**

www.gidiferreira.com/suporte

Nossa equipe está pronta para te orientar.

Agora, leia este livro com calma.

Não como quem busca truques,

mas como quem está pronto para **mudar a forma de pensar música.**

Se você fizer isso, o teclado nunca mais vai ser o mesmo.

Bem-vindo à **Jornada Top Tecladista**

NEOSOUL JAZZ

chord

2

TT

O.

M.

C..

CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9**
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Cm9



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#**
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9**
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

C#m9



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D**
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9**
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Dm9



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#**
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9**
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

D#m9



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E**
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9**
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Em9



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F**
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9**
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Fm9



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#**
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9**
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

F#m9



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G**
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9**
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Gm9



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#**
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9**
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

G#m9



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A**
- A#
- B

- m9(11)
- m9**
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Am9



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#**
- B

- m9(11)
- m9**
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

A#m9



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B**

- m9(11)
- m9**
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Bm9



Este livro é o **início da nossa jornada para tocar como os americanos.**

Ele prepara você para o **Desafio de 5 Dias**,
onde eu te acompanho na rearmonização da sua primeira música.

Para participar do desafio basta acessar:

www.gidiferreira.com/desafio5d

E, para quem decide seguir mais fundo,
ele abre as portas do **Top Tecladista Legacy**,
meu treinamento mais completo.

Para participar da nossa comunidade basta acessar:

www.gidiferreira.com/top-tecladista-legacy

Um convite honesto

Se em qualquer momento você sentir que:

travou
ficou em dúvida
não sabe qual caminho seguir

é só **clicar e chamar o suporte.**

www.gidiferreira.com/suporte

Nossa equipe está pronta para te orientar.

Agora, leia este livro com calma.

Não como quem busca truques,

mas como quem está pronto para **mudar a forma de pensar música.**

Se você fizer isso, o teclado nunca mais vai ser o mesmo.

Bem-vindo à **Jornada Top Tecladista**

NEOSOUL JAZZ

chord



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Cm7+(9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#**
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)**
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

C#m7+(9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D**
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)**
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Dm7+(9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#**
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)**
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

D#m7+(9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E**
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)**
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Em7+(9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F**
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)**
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Fm7+(9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#**
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)**
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

F#m7+(9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Gm7+(9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#**
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)**
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

G#m7+(9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A**
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)**
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Am7+(9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#**
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)**
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

A#m7+(9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B**

- m9(11)
- m9
- m7+(9)**
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

Bm7+(9)



Este livro é o **início da nossa jornada para tocar como os americanos.**

Ele prepara você para o **Desafio de 5 Dias**,
onde eu te acompanho na rearmonização da sua primeira música.

Para participar do desafio basta acessar:

www.gidiferreira.com/desafio5d

E, para quem decide seguir mais fundo,
ele abre as portas do **Top Tecladista Legacy**,
meu treinamento mais completo.

Para participar da nossa comunidade basta acessar:

www.gidiferreira.com/top-tecladista-legacy

Um convite honesto

Se em qualquer momento você sentir que:

travou
ficou em dúvida
não sabe qual caminho seguir

é só **clicar e chamar o suporte.**

www.gidiferreira.com/suporte

Nossa equipe está pronta para te orientar.

Agora, leia este livro com calma.

Não como quem busca truques,

mas como quem está pronto para **mudar a forma de pensar música.**

Se você fizer isso, o teclado nunca mais vai ser o mesmo.

Bem-vindo à **Jornada Top Tecladista**

NEOSOUL JAZZ

chord



gidiferreira.com

CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)**
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

CM9(13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#**
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)**
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

C#M9(13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D**
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)**
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

DM9(13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#**
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)**
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

D#M9(13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E**
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)**
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

EM9(13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F**
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)**
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

FM9(13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#**
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)**
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

F#M9(13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

GM9(13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#**
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)**
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

G#M9(13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A**
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)**
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

AM9(13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#**
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)**
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

A#M9(13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B**

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)**
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

BM9(13)



Este livro é o **início da nossa jornada para tocar como os americanos.**

Ele prepara você para o **Desafio de 5 Dias**,
onde eu te acompanho na rearmonização da sua primeira música.

Para participar do desafio basta acessar:

www.gidiferreira.com/desafio5d

E, para quem decide seguir mais fundo,
ele abre as portas do **Top Tecladista Legacy**,
meu treinamento mais completo.

Para participar da nossa comunidade basta acessar:

www.gidiferreira.com/top-tecladista-legacy

Um convite honesto

Se em qualquer momento você sentir que:

travou
ficou em dúvida
não sabe qual caminho seguir

é só **clicar e chamar o suporte.**

www.gidiferreira.com/suporte

Nossa equipe está pronta para te orientar.

Agora, leia este livro com calma.

Não como quem busca truques,

mas como quem está pronto para **mudar a forma de pensar música.**

Se você fizer isso, o teclado nunca mais vai ser o mesmo.

Bem-vindo à **Jornada Top Tecladista**

NEOSOUL JAZZ

chord



gidiferreira.com

CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

CM9(v1)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#**
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)**
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

C#M9(v1)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D**
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)**
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

DM9(v1)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#**
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)**
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

D#M9(v1)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E**
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)**
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

EM9(v1)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F**
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)**
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

FM9(v1)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#**
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)**
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

F#M9(v1)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G**
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)**
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

GM9(v1)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#**
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)**
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

G#M9(v1)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A**
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)**
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

AM9(v1)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#**
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)**
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

A#M9(v1)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B**

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)**
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

BM9(v1)



Este livro é o **início da nossa jornada para tocar como os americanos.**

Ele prepara você para o **Desafio de 5 Dias**,
onde eu te acompanho na rearmonização da sua primeira música.

Para participar do desafio basta acessar:

www.gidiferreira.com/desafio5d

E, para quem decide seguir mais fundo,
ele abre as portas do **Top Tecladista Legacy**,
meu treinamento mais completo.

Para participar da nossa comunidade basta acessar:

www.gidiferreira.com/top-tecladista-legacy

Um convite honesto

Se em qualquer momento você sentir que:

travou
ficou em dúvida
não sabe qual caminho seguir

é só **clicar e chamar o suporte.**

www.gidiferreira.com/suporte

Nossa equipe está pronta para te orientar.

Agora, leia este livro com calma.

Não como quem busca truques,

mas como quem está pronto para **mudar a forma de pensar música.**

Se você fizer isso, o teclado nunca mais vai ser o mesmo.

Bem-vindo à **Jornada Top Tecladista**

NEOSOUL JAZZ

chord

gidiferreira.com

CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)**
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

CM9(v2)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#**
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)**
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

C#M9(v2)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D**
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)**
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

DM9(v2)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#**
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)**
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

D#M9(v2)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E**
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)**
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

EM9(v2)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F**
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)**
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

FM9(v2)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#**
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)**
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

F#M9(v2)



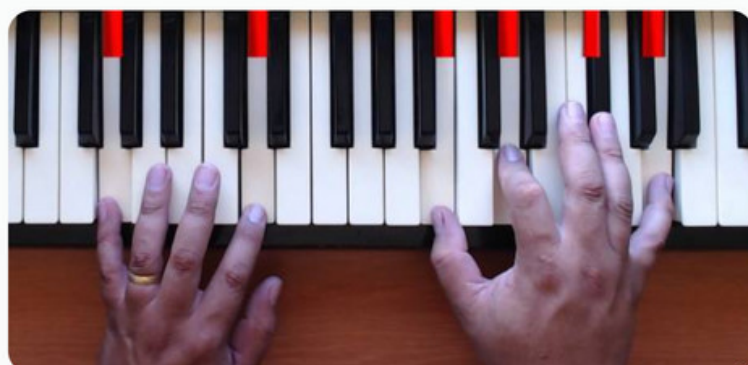
CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G**
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)**
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

GM9(v2)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#**
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)**
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

G#M9(v2)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A**
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)**
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

AM9(v2)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#**
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)**
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

A#M9(v2)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B**

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)**
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

BM9(v2)



Este livro é o **início da nossa jornada para tocar como os americanos.**

Ele prepara você para o **Desafio de 5 Dias**,
onde eu te acompanho na rearmonização da sua primeira música.

Para participar do desafio basta acessar:

www.gidiferreira.com/desafio5d

E, para quem decide seguir mais fundo,
ele abre as portas do **Top Tecladista Legacy**,
meu treinamento mais completo.

Para participar da nossa comunidade basta acessar:

www.gidiferreira.com/top-tecladista-legacy

Um convite honesto

Se em qualquer momento você sentir que:

travou
ficou em dúvida
não sabe qual caminho seguir

é só **clicar e chamar o suporte.**

www.gidiferreira.com/suporte

Nossa equipe está pronta para te orientar.

Agora, leia este livro com calma.

Não como quem busca truques,

mas como quem está pronto para **mudar a forma de pensar música.**

Se você fizer isso, o teclado nunca mais vai ser o mesmo.

Bem-vindo à **Jornada Top Tecladista**

NEOSOUL JAZZ

chord



gidiferreira.com

CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

C7(9,11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#**
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)**
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

C#7(9,11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D**
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)**
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

D7(9,11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#**
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)**
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

D#7(9,11)



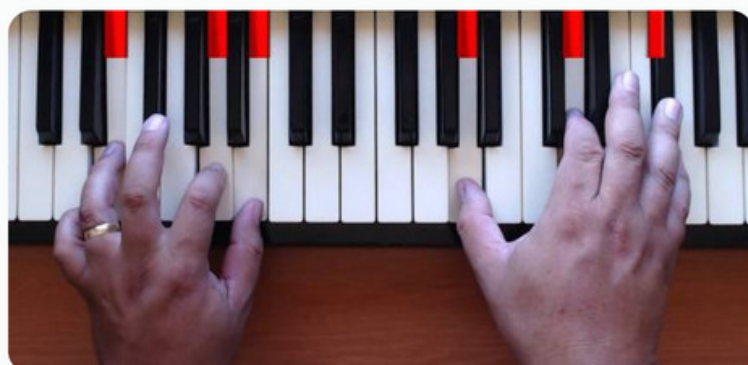
CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E**
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)**
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

E7(9,11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F**
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)**
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

F7(9,11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#**
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)**
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

F#7(9,11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G**
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)**
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

G7(9,11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#**
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)**
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

G#7(9,11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A**
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)**
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

A7(9,11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#**
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)**
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

A#7(9,11)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B**

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)**
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

B7(9,11)



Este livro é o **início da nossa jornada para tocar como os americanos.**

Ele prepara você para o **Desafio de 5 Dias**,
onde eu te acompanho na rearmonização da sua primeira música.

Para participar do desafio basta acessar:

www.gidiferreira.com/desafio5d

E, para quem decide seguir mais fundo,
ele abre as portas do **Top Tecladista Legacy**,
meu treinamento mais completo.

Para participar da nossa comunidade basta acessar:

www.gidiferreira.com/top-tecladista-legacy

Um convite honesto

Se em qualquer momento você sentir que:

travou
ficou em dúvida
não sabe qual caminho seguir

é só **clicar e chamar o suporte.**

www.gidiferreira.com/suporte

Nossa equipe está pronta para te orientar.

Agora, leia este livro com calma.

Não como quem busca truques,

mas como quem está pronto para **mudar a forma de pensar música.**

Se você fizer isso, o teclado nunca mais vai ser o mesmo.

Bem-vindo à **Jornada Top Tecladista**

NEOSOUL JAZZ

chord



gidiferreira.com

CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

C#5(#9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#**
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)**
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

C##5(#9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D**
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)**
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

D#5(#9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#**
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)**
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

D##5(#9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E**
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)**
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

E#5(#9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F**
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)**
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

F#5(#9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#**
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)**
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

F##5(#9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G**
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)**
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

G#5(#9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#**
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)**
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

G##5(#9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A**
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)**
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

A#5(#9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#**
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)**
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

A##5(#9)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B**

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)**
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

B#5(#9)



Este livro é o **início da nossa jornada para tocar como os americanos.**

Ele prepara você para o **Desafio de 5 Dias**,
onde eu te acompanho na rearmonização da sua primeira música.

Para participar do desafio basta acessar:

www.gidiferreira.com/desafio5d

E, para quem decide seguir mais fundo,
ele abre as portas do **Top Tecladista Legacy**,
meu treinamento mais completo.

Para participar da nossa comunidade basta acessar:

www.gidiferreira.com/top-tecladista-legacy

Um convite honesto

Se em qualquer momento você sentir que:

travou
ficou em dúvida
não sabe qual caminho seguir

é só **clicar e chamar o suporte.**

www.gidiferreira.com/suporte

Nossa equipe está pronta para te orientar.

Agora, leia este livro com calma.

Não como quem busca truques,

mas como quem está pronto para **mudar a forma de pensar música.**

Se você fizer isso, o teclado nunca mais vai ser o mesmo.

Bem-vindo à **Jornada Top Tecladista**

NEOSOUL JAZZ

chord



gidiferreira.com

CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)**
- 5+(7,b9,13)

C7(9,11,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#**
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)**
- 5+(7,b9,13)

C#7(9,11,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D**
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)**
- 5+(7,b9,13)

D7(9,11,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#**
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)**
- 5+(7,b9,13)

D#7(9,11,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E**
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)**
- 5+(7,b9,13)

E7(9,11,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F**
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)**
- 5+(7,b9,13)

F7(9,11,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#**
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)**
- 5+(7,b9,13)

F#7(9,11,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G**
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)**
- 5+(7,b9,13)

G7(9,11,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#**
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)**
- 5+(7,b9,13)

G#7(9,11,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A**
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)**
- 5+(7,b9,13)

A7(9,11,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#**
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)**
- 5+(7,b9,13)

A#7(9,11,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B**

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)**
- 5+(7,b9,13)

B7(9,11,13)



Este livro é o **início da nossa jornada para tocar como os americanos.**

Ele prepara você para o **Desafio de 5 Dias**,
onde eu te acompanho na rearmonização da sua primeira música.

Para participar do desafio basta acessar:

www.gidiferreira.com/desafio5d

E, para quem decide seguir mais fundo,
ele abre as portas do **Top Tecladista Legacy**,
meu treinamento mais completo.

Para participar da nossa comunidade basta acessar:

www.gidiferreira.com/top-tecladista-legacy

Um convite honesto

Se em qualquer momento você sentir que:

travou
ficou em dúvida
não sabe qual caminho seguir

é só **clicar e chamar o suporte.**

www.gidiferreira.com/suporte

Nossa equipe está pronta para te orientar.

Agora, leia este livro com calma.

Não como quem busca truques,

mas como quem está pronto para **mudar a forma de pensar música.**

Se você fizer isso, o teclado nunca mais vai ser o mesmo.

Bem-vindo à **Jornada Top Tecladista**

NEOSOUL JAZZ

chord 10

gidiferreira.com

CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)

C5+(7,b9,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#**
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)**

C#5+(7,b9,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D**
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)**

D5+(7,b9,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#**
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)**

D#5+(7,b9,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E**
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)**

E5+(7,b9,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F**
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)**

F5+(7,b9,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#**
- G
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)**

F#5+(7,b9,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G**
- G#
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)**

G5+(7,b9,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#**
- A
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)**

G#5+(7,b9,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A**
- A#
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)**

A5+(7,b9,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#**
- B

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)**

A#5+(7,b9,13)



CHORD

NEO SOUL JAZZ

- C
- C#
- D
- D#
- E
- F
- F#
- G
- G#
- A
- A#
- B**

- m9(11)
- m9
- m7+(9)
- M9(13)
- M9(v1)
- M9(v2)
- 7(9,11)
- #5(#9)
- 7(9,11,13)
- 5+(7,b9,13)**

B5+(7,b9,13)



Este livro é o **início da nossa jornada para tocar como os americanos.**

Ele prepara você para o **Desafio de 5 Dias**,
onde eu te acompanho na rearmonização da sua primeira música.

Para participar do desafio basta acessar:

www.gidiferreira.com/desafio5d

E, para quem decide seguir mais fundo,
ele abre as portas do **Top Tecladista Legacy**,
meu treinamento mais completo.

Para participar da nossa comunidade basta acessar:

www.gidiferreira.com/top-tecladista-legacy

Um convite honesto

Se em qualquer momento você sentir que:

travou
ficou em dúvida
não sabe qual caminho seguir

é só **clicar e chamar o suporte.**

www.gidiferreira.com/suporte

Nossa equipe está pronta para te orientar.

Agora, leia este livro com calma.

Não como quem busca truques,

mas como quem está pronto para **mudar a forma de pensar música.**

Se você fizer isso, o teclado nunca mais vai ser o mesmo.

Bem-vindo à **Jornada Top Tecladista**

Te espero lá.

Gidi Ferreira!